

PRIX ILCE

pour l'innovation des pratiques d'enseignement en
IBÉRO-AMÉRIQUE ET LES CARAÏBES



appel [2018]



ILCE



Présentation

Pour la deuxième année consécutive, l'Institut d'Amérique Latine de la Communication Éducative convoque les professeurs d'enseignement général qui mettent en avant au sein de leurs classes la créativité, le sens de l'initiative et d'investissement personnel à participer à une rencontre académique qui :

- Dans un premier temps, récompense les meilleures pratiques d'enseignement,
- Puis dans un deuxième temps, ouvre un espace pour que tous les candidats participant au concours connaissent, échangent et enrichissent leurs propositions ainsi que leur expérience académique par le biais d'un Congrès virtuel et,
- Favorise un dialogue académique permanent entre avec les pairs afin que les propositions d'innovation arrivent aux salles par le biais de la Communauté des Enseignants Innovateurs d'Amérique Latine.

Pour ces raisons, la présente convocation est ouverte avec l'ouverture du processus du **Prix ILCE aux pratiques d'enseignement innovatrices en Amérique Latine et au Caraïbes**, de 2018.

Propos

Reconnaître et récompenser les enseignants en activité dans les écoles publiques qui appliquent des stratégies didactiques, introduisent de nouvelles ressources pour favoriser des processus d'apprentissage fondés sur la découverte, l'analyse, la critique, la créativité et l'obtention de déductions et conclusions propres.

- Reconnaître la créativité dans l'exercice des enseignants
- Promouvoir et diffuser des ressources éducatives de qualité
- Socialiser les bonnes pratiques d'enseignement
- Créer un réseau ibéro-Américain et Les Caraïbes d'enseignants innovateurs
- Mettre en commun, au niveau Ibéro-Américain et Les Caraïbes, des pratiques couronnées de succès
- Promouvoir la systématisation de pratiques éducatives innovantes

PRIX ILCE
pour l'innovation des pratiques d'enseignement en
IBÉRO-AMÉRIQUE ET LES CARAÏBES



Appel

L'Institut Latino-Américain de la Communication Éducative (ILCE) invite les enseignants en activité des écoles publiques d'enseignement de base obligatoire*: préscolaire, primaire et secondaire, au **Prix ILCE pour l'innovation des pratiques d'enseignement en Ibéro-Amérique et Les Caraïbes**, grâce à la présentation de moyens innovantes et leur application dans la salle de classe.

* Ou de leurs équivalents, d'accord à la structure du système éducatif de chaque pays.





Catégories

- 1 • Conception et production de ressources éducatives innovantes non numériques
- 2 • Conception et production de ressources éducatives numériques innovantes
- 3 • Projets éducatifs utilisant des ressources innovantes à la salle de classe

Participants

Enseignants en activité d'Ibéro-Amérique et Les Caraïbes des écoles publiques pour l'éducation de base dans toute matière scolaire, de forme individuelle ou collective, qui développent une pratique d'enseignement en la salle de classe.

BASES

Remplir le formulaire de candidature sur le site web: <http://www.ilce.edu.mx/premio/inscripcion>

La période de candidature va du **25 avril au 28 septembre 2018**.

Les candidats ne peuvent pas participer que dans une catégorie.

Les gagnants du prix ou de la mention honorable du Prix ILCE 2017 peuvent participer à ce nouveau numéro, à condition qu'ils présentent un nouveau projet.

Les participants doivent remplir sur le site web du prix les informations suivantes et fournir les documents ci-dessous :

- a. Catégorie de participation [Voir les Termes de référence](#)
- b. Nom et e-mail du participant ou représentant du collectif
- c. Titre de ressources et / ou d'un projet
- d. Matière scolaire / Sujet
- e. But éducatif
- f. Justification



- g. Impact sur l'apprentissage
- h. D'autres effets
- i. Document PDF (*jusqu'à 1 MB*) avec la description de la stratégie d'enseignement illustré avec des photographies des ressources utilisées. Des références numériques ou captures d'écran pourrait être inclus.
- j. Document PDF (*jusqu'à 1 MB*) indiquant que la stratégie a été réalisée à l'école, appuyée par les preuves d'application de celle-ci.
- k. Document PDF (*jusqu'à 1 MB*) avec une déclaration signée par le directeur (ou représentant du collectif) comme quoi le projet n'a pas été attribué auparavant dans aucune autre compétition jusqu'à la date limite de soumission ou publiée précédemment sur n'importe quel support, qu'il soit imprimée ou électronique, ou qu'il soit en cours d'évaluation dans un autre concours.
- l. Télécharger le format de transfert de droits du projet autorisant à l'ILCE la reproduction, distribution, l'édition, la fixation partout moyen qu'ils soient imprimés, phonographiques, graphique, fins plastique, audiovisuel, électronique, photographiques entre autres. L'ILCE devra respecter à tout moment les droits moraux de l'auteur. Ce formulaire doit être signé et renvoyé.

En vous inscrivant, vous recevrez par e-mail:

- La fiche de participation et un document avec les données de registre

Évaluation

L'évaluation des travaux sera réalisée par un jury des spécialistes de renommée internationale. Sa décision est sans appel.

La publication des résultats aura lieu en novembre 2018, sur le site web: <http://www.ilce.edu.mx/premio/>



Critères D'évaluation

Les aspects généraux et spécifiques à considération sont à la fois pédagogiques et technologiques en fonction de la catégorie et du niveau auxquels ils appartiennent.

1. Généralités

A. Pédagogiques

- a. Cohérence entre l'objectif des plans d'apprentissage et les programmes d'éducation
- b. Pertinence pour le niveau d'éducation
- c. Originalité
- d. Créativité
- e. L'actualité des contenus
- f. Approche didactique
- g. Impact
- h. Faisabilité
- i. Praticabilité

B. Technologiques

Au cas où la stratégie utilise des ressources numériques, les critères techniques suivants seront tenus en compte:

- a. Navigation internet
- b. Facilité d'utilisation
- c. Standardisation
- d. Poids: léger (*jusqu'à 1 MB*)

2. Spécifiques par catégorie

A. Conception et production de ressources pédagogiques non numériques innovantes

- Proposition ludique
- Interaction

B. Conception et production de ressources pédagogiques numériques innovantes

- Proposition ludique
- Interactivité

C. Projets éducatifs en utilisant les ressources innovantes

- Relation entre matières scolaires
- Niveau d'autonomie des étudiants
- Méthodologie de travail



Prix

Pour les différentes catégories, les prix consistent en:

1er. Lieu

- Prix unique et indivisible de **\$ 4,000.00 dollars américains** et un diplôme de participation

2 ème. Lieu

- Prix unique et indivisible de **\$ 2,000.00 dollars américains** et un diplôme de participation

3 ème. Lieu

- Prix unique et indivisible de **\$ 1,000.00 dollars américains** et un diplôme de participation

Trois mentions d'honneur

Tous les participants recevront un certificat de participation et auront droit à une subvention de 50% dans l'un des cours ou des spécialisations de diplômes offerts par l'ILCE.

Les gagnants de chaque catégorie participeront à une réunion virtuelle d'échange de pratiques pédagogiques innovantes, qui seront diffusés dans la chaîne Ibéro-Américaine.

La cérémonie de remise des prix aura lieu en janvier 2019 à diffusion international.

Information Complémentaire

Si certaines informations fournies étaient fausses, la candidature serait immédiatement rejetée.

Seulement les dossiers complets seront pris en compte. ILCE seront responsable des dossiers incomplets qui ne respectent pas les délais et les caractéristiques techniques ou des archives, qui à cause des problèmes techniques, ne puissent pas se reproduire dans des conditions normales.

Aucune candidature ne pourra être acceptée au delà de la date limite.



Renseignements



ILCE

Calle Puente 45, Ejidos de Huipulco, 14380, Tlalpan,
Ciudad de México



(52+55) 5010-956



premioilce@ilce.edu.mx



ILCEoficial



<http://www.ilce.edu.mx/premio/>



ilcetv



@ILCEedu



ILCE_EDU





Termes de Référence Sur les catégories

1. Conception et production de ressources éducatives innovantes non numériques

Il est entendu comme des ressources éducatives non numériques celles développées dans la presse écrite (livres, magazines, brochures, affiches, etc.), instrumentaux (cartes, jeux, découpages, etc.) et audiovisuels (images, audios, vidéos, etc.) qui sont destinés à appuyer l'enseignement et l'apprentissage dans la salle de classe.

On considère comme ressources éducatives non numériques, les productions originales, intégrées dans des stratégies d'enseignement créatives, innovantes et pertinentes à la situation d'apprentissage. Ils devront être cohérentes avec le niveau scolaire correspondant.

L'application de la stratégie d'enseignement proposée devrait montrer un résultat clair du changement et d'amélioration de l'apprentissage des élèves, en fonction du contenu d'un ou plusieurs domaines de la formation ou des contenus des matières scolaires.



2. Conception et production de ressources éducatives numériques innovantes

Les ressources pédagogiques numériques innovantes sont celles qui sont produites dans des formats informatiques, dont la fonction est la formation (tutoriels, calendriers, podcasts, etc.) ou soutien à la résolution des tâches ou des activités (programmes éducatifs ou des applications, des simulateurs, etc.), qui permettent de faciliter l'enseignement et l'apprentissage dans les modalités de classe à distance (en ligne) ou mixte.

Seront pris en considération les ressources éducatives numériques, la production propre d'origine, intégrées dans des stratégies d'enseignement créatives, innovantes et pertinentes à la situation d'apprentissage présentées, cohérentes avec le niveau et contenus des matières scolaires.

L'application de la stratégie d'enseignement devrait montrer un résultat clair du changement et d'amélioration de l'apprentissage des élèves, en fonction du contenu d'un ou plusieurs domaines de la formation ou des matières scolaires.

3. Projets éducatifs utilisant des ressources innovantes à la salle de classe

Ce sont les projets d'enseignement et d'apprentissage qui favorisent le travail collaboratif et coopératif entre les étudiants et intègrent des actions ou des ressources qui fournissent des résultats novateurs et pertinents en fonction du contenu d'un ou plusieurs domaines de la formation ou des matières scolaires.

L'exécution du projet devrait donner un résultat clair de changement et d'amélioration de l'apprentissage des étudiants et les autres acteurs de la communauté éducative.



Sur les concepts

Innovation éducative: La production et l'intégration des méthodes créatives et originales, des stratégies ou des ressources dont l'application produit des changements importants dans les acteurs, les pratiques, les conceptions ou les champs éducatifs.

L'innovation éducative est le résultat d'un processus délibéré, planifié par les autorités ou les enseignants, dont son objectif est l'amélioration de l'éducation.

Stratégie d'enseignement: C'est l'organisation des activités et des techniques que les enseignants déploient pour atteindre des fins éducatives précédemment établis.

Les stratégies d'enseignement impliquent la sélection des ressources et du matériaux et doivent être adaptés aux besoins et aux caractéristiques des sujets de l'action éducative.

Les éléments contenant la stratégie d'enseignement sont les suivants:

- a. Titre de ressources et / ou d'une stratégie d'enseignement
- b. Matière scolaire / Sujet
- c. But éducatif
- d. Description des activités
- e. Ressources et matériaux utilisés
- f. Impact sur l'apprentissage
- g. D'autres effets

Projet éducatif: C'est l'ensemble des activités organisées pour réaliser d'apprentissages spécifiques qui sont proposées comme une réponse ou solution à une situation réelle ou un problème de l'intérêt des étudiants.



Étant donné que les étudiants jouent un rôle important dans les processus d'apprentissage, ils doivent participer activement à des activités au cours de la période de réalisation du projet. Cette participation favorise également le contenu d'apprentissage de différents domaines et le développement des compétences et des attitudes à travers les tâches accomplies.

Les éléments contenant le projet éducatif sont les suivants:

- Titre du projet
- Justification du projet, y compris la situation ou problématique que le projet permet de résoudre, et la description du contexte social et scolaire ainsi que l'évaluation des besoins
- Propos généraux et spécifiques
- Le contenu du programme
- Plan de travail, y compris les activités, les modalités de travail, ressources pédagogiques, les matériaux et le calendrier
- La stratégie d'évaluation, y compris les types, des moments et des outils d'évaluation